

EXPOSITION

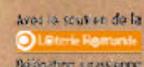
PALEOMANIA

SUR LA PISTE DES PALÉONTOLOGUES
DANS L'ARC JURASSIEN



COURANT D'ART
E.S.P.A.C.E

Chevezey, Jura suisse, à 7 km de Porrentruy - 3 juin au 30 septembre 2007
Ouvert du mardi au dimanche, de 14h à 18h - sur réservation pour les scolaires et les groupes :
www.lejurassique.com



PALÉOMANIA

SUR LA PISTE DES PALÉONTOLOGUES
DANS L'ARC JURASSIEN

dans le cadre du projet INTERREG IIIA

« Sur les pistes des dinosaures jurassiques du massif du Jura »

cofinancé par l'Union Européenne,
le Département du Jura (France), la République et Canton du Jura (Suisse), le Musée
d'Histoire naturelle de Fribourg et l'Office National des Forêts

Exposition itinérante présentée du 3 juin au 30 septembre 2007

**Espace Courant d'Art
à Chevenez (Jura, Suisse)**



DOSSIER DE PRESSE



PALÉOMANIA

SUR LA PISTE DES PALÉONTOLOGUES DANS L'ARC JURASSIEN

Exposition présentée du 3 juin au 30 septembre 2007
Espace Courant d'Art
Chevenez (Jura, Suisse)

Cette exposition trilingue, vitrine grand public du projet « Sur les pistes des dinosaures jurassiques du massif du Jura » cofinancé par l'Union Européenne (programme INTERREG IIIA), invite le visiteur à la rencontre des paléontologues.

Créée par un collectif de chercheurs suisses et français, cette exposition itinérante d'un genre nouveau est dotée d'une scénographie et d'une iconographie inédites.

Elle raconte la fabuleuse histoire paléontologique de l'Arc jurassien, des premiers dinosaures il y a 200 millions d'années aux mammoths de la dernière époque glaciaire, il y a 30 000 ans.

Bestiaire fossile, fouille, enquête... les paléontologues ouvrent leurs chantiers et les portes de leurs laboratoires au public pour partager des découvertes toutes récentes qui renouvellent considérablement les connaissances.

Un projet à l'échelle européenne pour valoriser des découvertes récentes dans l'Arc jurassien.

Depuis 2002, une nouvelle impulsion a été donnée, en Suisse comme en France, à la paléontologie jurassienne à l'occasion de travaux routiers. Dans le Jura suisse, la construction de l'autoroute A16 a permis la mise au jour, à Courtedoux, près de Porrentruy, **de remarquables gisements à traces de dinosaures** et de riches faunes de vertébrés (poissons, tortues, crocodiles, ptérosaures), d'invertébrés (coraux, mollusques, oursins) et de plantes. Ils sont datés du Jurassique. En France, l'élargissement d'une route mit au jour en 2004 le site à pistes de dinosaures de Coisia avant que le plancher de la carrière de Loulle ne révèle, début 2006, un riche site à pistes de dinosaures. Ces trois gisements, tous datés du Jurassique, sont cependant séparés les uns des autres par quelques millions d'années, en effet ils s'échelonnent entre environ 155 et 148 millions d'années !

Ces gisements jurassiques de valeur internationale, complétés par des découvertes de périodes plus récentes, permettent aux scientifiques de reconstituer l'histoire des paysages et des climats, ainsi que l'évolution de la biodiversité au cours des 200 derniers millions d'années. Ils nous montrent l'existence d'environnements anciens, des plages tropicales jurassiques bordées de récifs coralliens jusqu'aux paysages de vallées périglaciaires quaternaires.

Les données paléoécologiques et paléoclimatiques fournies par les roches et leurs fossiles ont été associées aux études sur les mouvements de l'écorce terrestre, responsables de la surrection des Alpes, du plissement du Jura et de l'effondrement du fossé rhénan; ainsi, les géologues et paléontologues ont pu reconstituer l'évolution des paysages du passé pour expliquer la morphologie actuelle des reliefs sur lesquels nous vivons.

Le massif jurassien est une entité géographique et géologique à part entière, aujourd'hui arbitrairement traversée par une frontière. **Un partenariat entre Suisse et France a permis de mettre en place le projet « Sur les pistes des dinosaures jurassiques du massif du Jura », inscrit dans le programme européen INTERREG IIIA destiné à favoriser les coopérations transfrontalières.**





© L. Architecture Graphique

Une invitation à remonter le temps ...

Expliquer comment toutes ces « traces » sont repérées, extraites, classées, étudiées, exploitées, une véritable enquête policière renouvelle les connaissances sur les environnements passés et les propose au public dans un programme très complet.

Une exposition itinérante.

Trilingue (français, allemand et anglais), elle est consacrée aux récentes découvertes paléontologiques, du Jurassique au Quaternaire, dans le massif du Jura et dévoile le travail des paléontologues.

Elle est présentée dès le 3 juin 2007 à l'espace Courant d'Art à Chevenez (Jura, Suisse). Elle ira ensuite en Franche-Comté à Pontarlier (printemps 2008) et Arinthod (été 2008), puis à Fribourg à l'automne-hiver 2008 et 2009.

Un film documentaire trilingue

"Sur la piste des dinosaures jurassiens" et 6 clips, réalisés spécialement par Jean-Luc Bouvret (Le Miroir / Paris), présentent de manière très vivante les méthodes de travail des paléontologues et l'apport fondamental des recherches récentes dans l'Arc jurassien.

Une mallette pédagogique

Elle permet aux scolaires de poursuivre l'enquête paléontologique en classe de manière ludique.

Un site Internet : <http://www.lejurassique.com/>

Ce site Internet spécifique présente les principaux résultats des recherches. Véritable vitrine du projet, il renseigne le public sur les différentes composantes du projet, les visites possibles et donne des liens sur des sites similaires.

Un livre *Jurassique...Jura : métamorphoses d'un paysage*

En complément du projet, un ouvrage trilingue, incluant un DVD (film documentaire + clip + bande annonce), est édité par le Centre Jurassien du Patrimoine (Lons-le-Saunier, France) et la Société Jurassienne d'Emulation (Porrentruy, Suisse). Illustré de remarquables photographies de paysages actuels et de schémas très clairs, il montre autrement les paysages jurassiens d'aujourd'hui (et leurs dessous) et l'apport considérable des récentes découvertes paléontologiques à la connaissance des environnements passés.



Contact presse :

Raphaël Wolff

Alambret Communication

109, bd Beaumarchais – 75003 Paris

Tél. 01 48 87 70 77

Fax. 01 48 87 70 57

agencew@alambretcommunication.com

<http://www.alambretcommunication.com>





Sommaire

Visuels pour la presse	page 6
Un partenariat entre France et Suisse	page 7
Présentation de l'exposition	page 8
Petit dictionnaire du paléontologue !	page 10
La paléontologie de 7 à 107 ans	
Activités pédagogiques	page 11
Le film	page 11
La publication	page 11
Espace Courant d'Art à Chevenez (Suisse)	page 12
Renseignements pratiques	
Jura Tourisme	page 13
<i>« Sur les pistes des dinosaures jurassiques du Massif du Jura »</i> un projet franco-suisse co-financé par l'Union Européenne	
- partenaires du projet	page 15
- réalisation	page 18

Contact presse :

Raphaël Wolff

Alambret Communication

109, bd Beaumarchais – 75003 Paris

Tél. 01 48 87 70 77

Fax. 01 48 87 70 57

agence@alambretcommunication.com

<http://www.alambretcommunication.com>

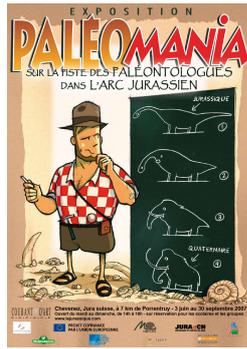




Liste des images disponibles



Extrait du film "Sur les pistes des dinosaures jurassiens"
© Philippe Fertray, Damien Laurens (Life Is A Special Effect)



Affiche de l'exposition
© Yukulele, R. Charpentier



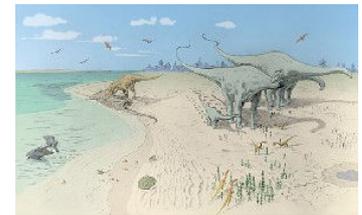
Extrait du film "Sur les pistes des dinosaures jurassiens"
© Philippe Fertray, Damien Laurens (Life Is A Special Effect)



Pistes d'empreintes de dinosaures de 152 millions d'années,
Courtedoux, Tchafoûé (Jura, Suisse) © OCC-SAP



Observation nocturne des empreintes avec
une lumière rasante qui permet une
accentuation des reliefs © OCC-SAP



Reconstitution d'une plage il y a 152
millions d'années d'après les recherches
de Courtedoux (Jura, Suisse) © OCC-SAP



Carapace de tortue marine, Courtedoux
(Jura, Suisse), env. 150 millions d'années
© OCC-SAP



Harpagodes oceani, Courtedoux, Creugenat.
Gastéropode marin de 6 cm, env. 154 millions
d'années. © OCC-SAP



Chantier de moulage sur le site de
Coisia (Jura, France) © Alex Lena



Proscinetes bernardi (14cm)
(d'après Philippe M., Besson
D., Berthet D. 2004), environ
155 millions d'années, carrière
de Cerin (Ain, France)
© Collection Museum de Lyon



Piste d'empreintes de dinosaures
vue de nuit, Courtedoux
© OCC-SAP



Crocodileimus robustus (56cm) (photo N.
Podevigne), env. 155 millions années de
Cerin (Ain, France) © Collection Museum de
Lyon



Reconstitution du paysage de Coisia (Jura, France) il y a 150 millions
d'années. © L'Architecture Graphique et Roman Charpentier (Yukulélé)



Trochalia depressa (photo N.
Podevigne), env. 155 millions d'années
© C3G-UCBL



Ammonite (*Orthaspidoceras schilleri*),
Porrentruy (Jura, Suisse), 152 millions
d'années. Longueur : 15 cm. © OCC-SAP



Lys de mer fossile (crinoïde) Boncourt, 156 millions d'années
Longueur : 15 cm. © OCC-SAP





« Sur les pistes des dinosaures jurassiques du massif du Jura » Un partenariat entre France et Suisse



Le partenariat a été établi à l'initiative de la République et Canton du Jura (Suisse) et du Conseil Général du Jura (France). La Section d'Archéologie et Paléontologie de l'Office de la Culture du Canton du Jura et la Conservation départementale d'histoire naturelle, archéologie et ethnologie du Département du Jura ont constitué le dossier du projet présenté au programme INTERREG IIIA. Déposé en décembre 2005, il a été accepté en juin 2006

Ce partenariat a vu le jour suite à la découverte, en 2002, du site à pistes de dinosaures de Courtedoux (Suisse) puis, en 2004, du site à pistes de dinosaures de Coisia (France) et des échanges d'expérience qui ont suivi. Son objectif est de valoriser le patrimoine paléontologique du massif jurassien, entité géographique, géologique et paléontologique aujourd'hui arbitrairement traversée par une frontière. Le Jura a donné son nom à un important épisode de l'Ere secondaire. C'est en effet partir des calcaires riches en fossiles du massif du Jura qu'Alexandre Brongniart a proposé le nom de Jurassique en 1829.

Outre le Canton du Jura et le Département du Jura, ce partenariat associe :

- le Museum d'histoire naturelle de Fribourg,
- le Musée des sciences naturelles de Porrentruy,
- et l'Office National français des Forêts (agence du Jura, France).

Il bénéficie également du soutien des universités de Fribourg et de Lyon I, du Service de la coopération du Jura suisse et de la Délégation jurassienne de la Loterie romande (Suisse).

La coopération ainsi engagée porte sur l'Arc jurassien. Cette région pourrait bien, en effet, s'avérer capitale pour l'avenir de la recherche paléontologique en Europe. Ce projet, à la fois fédérateur et novateur, bénéficie du soutien de l'Union européenne.

Une actualité forte

2007-2008 : année internationale de la Planète Terre,

2009 : célébration du 180^{ème} anniversaire de la dénomination du Jurassique à partir des calcaires du Jura,

2012 : 3^{ème} symposium Cuvier à Montbéliard.

Outre l'étude scientifique du site à pistes de dinosaures de Coisia (France), le contenu de ce projet franco-suisse comprend :

- ✓ une **exposition itinérante** trilingue (français, allemand et anglais) sur les récentes découvertes paléontologiques, du Jurassique au Quaternaire, dans le massif du Jura.
- ✓ un **film** qui montre comment les scientifiques, du terrain au laboratoire, font « parler » les éléments recueillis sur les sites.
- ✓ 6 **clips** présentant les différents aspects de la recherche paléontologique sur le terrain.
- ✓ un **site Internet spécifique**, dédié au projet.
- ✓ un **programme pédagogique** destiné au jeune public (mallette et actions pédagogiques)





L'exposition

PALÉOMANIA

SUR LA PISTE DES PALÉONTOLOGUES
DANS L'ARC JURASSIEN

L'ambition de cette exposition de paléontologie est de proposer un concept original, une scénographie et des illustrations qui sortent « des sentiers battus ». Son propos, très accessible, s'adresse à un large public. L'exposition a pour intention de :

- ✓ promouvoir le patrimoine paléontologique de l'Arc jurassien
- ✓ faire découvrir le métier de paléontologue et la science paléontologique
- ✓ valoriser et exposer les découvertes paléontologiques récentes et inédites de l'Arc jurassien, complétées par la présentation de pièces historiques remarquables
- ✓ raconter la fabuleuse histoire paléontologique de l'Arc jurassien, des premiers dinosaures il y a 200 millions d'années aux mammouths de la dernière époque glaciaire, il y a 30 000 ans.

Le chemin du temps

○ *Le signal*

Avant même d'entrer dans l'exposition, le visiteur est sensibilisé à la notion de temps géologique. Un signal fort lui permet de situer l'histoire paléontologique de l'Arc jurassien dans les 4,6 milliards d'années de notre planète, symbolisés par une longue bande au sol. Les derniers mètres de ce « chemin » du temps, redressés à la verticale, représentent l'histoire de l'Arc jurassien et ses 220 millions d'années.

○ *Prologue*

Un prologue donne ensuite les clés pour entrer dans l'exposition : l'origine du projet et ses partenaires, le découpage et les intentions de l'exposition, l'histoire de la paléontologie dans l'Arc jurassien, l'entité géologique « Arc jurassien », les sites et Musées à visiter dans l'Arc jurassien.

En parcourant l'exposition...

L'exposition est composée de 8 installations scénographiques regroupées en 3 volets :

○ *Des dinosaures aux mammouths :*

Présentation d'une centaine de fossiles, pour la plupart inédits, ainsi que deux moulages spectaculaires de pistes à empreintes de dinosaures.

○ *Plus tard, je serai paléontologue !*

Présentation du métier de paléontologue, de la fouille à l'analyse scientifique et à la reconstitution de mondes disparus à travers l'exemple des équipes jurassiennes.

○ *Histoire d'un paysage.*

L'Arc jurassien comme jamais vous n'osiez l'imaginer. Un voyage dans le temps par l'image, des lagons tropicaux du Jurassique aux steppes glacées du Quaternaire.



Des dinosaures aux mammouths : les stars de la paléontologie jurassienne

○ **Le bestiaire fossile de l'Arc jurassien**

Les stars de la paléontologie jurassienne « défilent » sur un grand podium : platéosaures, ammonites, ichtyosaures, tortues, crocodiles et autres mammouths... Pas de grand squelette spectaculaire, mais des fossiles aux formes remarquables. Le visiteur, d'un seul coup d'œil, peut ainsi admirer plus de 200 millions d'années d'histoire paléontologique dans l'Arc jurassien.

○ **Moulages de pistes de dinosaures**

Des moulages spectaculaires de pistes d'empreintes de dinosaures présentent :

- ✓ le site de Coisia (France) découvert en 2004 : moulage partiel d'environ 20 m².
- ✓ ceux fouillés en 2004 à Chevenez-Combe Ronde (Suisse) : moulages d'environ 60 m².

○ **Les sites**

Une borne informatique permet de découvrir les principaux gisements paléontologiques de l'Arc jurassien et les paysages dans lesquels ils s'inscrivent... ou s'inscrivaient !

Plus tard, je serai paléontologue !

○ **La fouille**

Découvrir le métier des paléontologues qui travaillent ici dans le massif du Jura : sur la fouille, de la découverte d'un fossile jusqu'à sa mise en collection. Les étapes successives de la fouille d'une carapace de tortue servent de fil conducteur à cette présentation. Des clips vidéos font vivre le travail des paléontologues sur divers terrains.

○ **L'enquête**

Le visiteur découvre et comprend la démarche du paléontologue qui, à partir d'un gisement de pistes de dinosaures, parvient à reconstituer l'environnement de l'époque. Il se met dans la peau des scientifiques pour une véritable enquête à la « Sherlock Holmes ». En ouvrant leurs chantiers et les portes de leurs laboratoires, les scientifiques montrent au visiteur comment ils identifient les fossiles, comment ils parviennent à les dater ou même à reconstituer leur environnement. Le visiteur entre ainsi dans l'intimité des scientifiques. A la fin de cette enquête, les indices recueillis donnent au visiteur les clés qui lui permettent de comprendre le paysage, la faune et la flore que les dinosaures ont connus il y a 150 millions d'années.

Histoire d'un paysage

○ **Galerie de photos**

Des photos grand format présentent les différents paysages que l'on aurait pu admirer dans l'Arc jurassien au fil de sa longue histoire. Lagon tropicaux, forêts humides, savanes ou encore steppes glacées sont illustrés par des paysages actuels comparables répartis aux quatre coins du monde. Elles sont confrontées aux interprétations des environnements anciens par les scientifiques du 19^e siècle. Une façon d'aborder et de débattre brièvement le principe de l'actualisme fondé par Charles Lyell, qui soutenait à l'époque que : « *le présent est la clef du passé* ». Une conclusion teintée de philosophie, pour le plaisir des yeux...

Le film trilingue **Sur les pistes des dinosaures jurassiens** complète le parcours.





Petit dictionnaire du paléontologue !

Paléoenvironnement : ensemble des caractéristiques biologiques et physico-chimiques des milieux d'une région à un moment de son histoire.

Paléontologie : science des êtres vivants ayant peuplé la terre, fondée sur l'étude des fossiles.

Ichtyosaure : reptile marin fossile qui était ovovivipare et qui vécut de la fin du Trias au début du Crétacé supérieur.

Archéologie : science de l'activité humaine, fondée sur la mise au jour et l'étude des vestiges matériels du passé.

Théropode : dinosaure carnivore bipède tridactyle (à 3 doigts).

Conservation / valorisation : préservation et mise à disposition du public d'un patrimoine scientifique ou culturel.

Ichnologie :

science qui étudie les traces laissées par les animaux (ex. empreintes de pas de dinosaures).



Arc jurassien : chaîne montagneuse qui s'étend en France, en Suisse et en Allemagne. Elle culmine à 1723 m, au Crêt de la Neige.

Jurassique : système géologique de l'ère Secondaire, entre le Trias et le Crétacé, de -200 à -145 millions d'années.

Géologie : science des matériaux qui constituent le globe terrestre et étude des transformations subies par la Terre.

Cénozoïque : Période géologique correspondant aux ères Tertiaire et Quaternaire qui commence en -65,5 millions d'années (après la disparition des dinosaures) et qui se poursuit de nos jours.

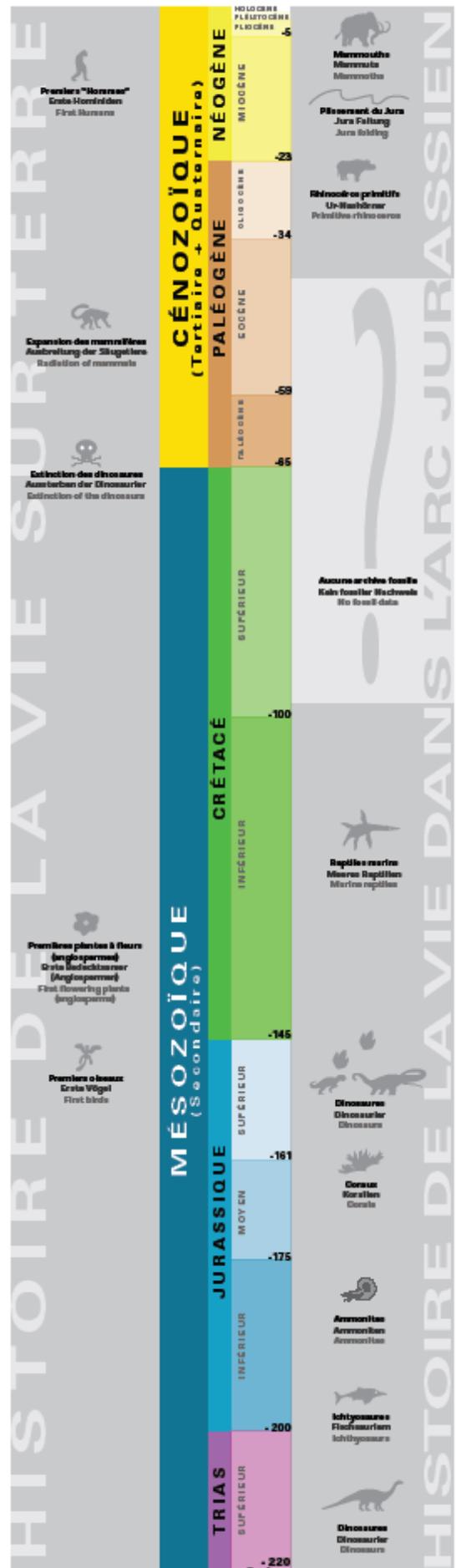
Stratigraphie : étude des couches géologiques et/ou anthropiques (d'origine humaine) d'un site, permettant de dater de manière relative des vestiges paléontologiques ou archéologiques.

Ammonite : mollusque céphalopode fossile à coquille cloisonnée et enroulée.

Mésozoïque : période géologique correspondant à l'ère secondaire qui s'étend de -220 millions d'années à -65 millions d'années et caractérisée par l'apparition des mammifères et dinosaures.

Ptérosaure : reptile fossile du Secondaire, adapté au vol grâce à une large membrane soutenue par un cinquième doigt surdimensionné.

Sauropode : dinosaure herbivore quadrupède.
Ex / diplodocus



La paléontologie de 7 à 107 ans !



➤ Pour les plus jeunes : mettre la main (et la tête) à la paléontologie

Un programme d'ateliers pédagogiques et une mallette pédagogique permettent l'apprentissage de connaissances en paléontologie et en géologie. L'enfant devient lui-même acteur de la connaissance.

✓ Les ateliers :

Pour les classes de maternelles : « découvre les dinosaures », empreintes de dinosaures.

Pour les classes de primaires : histoire des dinosaures et leurs empreintes, géologie et fossiles du Jurassique

✓ La mallette pédagogique :

Elle a pour objectif de permettre aux enfants de maternelles et primaires de découvrir ce qu'est le métier de paléontologue, de comprendre le déroulement d'une étude paléontologique, d'acquérir des notions de conservation du patrimoine. Elle se fonde aussi sur la relation étroite entre les animaux et leur environnement.

➤ Le film, les clips

Ce documentaire de 30 minutes nous conduit "*Sur la piste des dinosaures jurassiens*".

Il relie les recherches sur les sites à pistes de dinosaures menées de part et d'autre de la frontière franco-suisse. Il dresse une carte de cette coopération autour d'un axe jurassien qui pourrait bien s'avérer capital pour l'avenir de la recherche paléontologique en Europe. De remarquables images de reconstitution en 3D de ces univers disparus complètent le bilan dressé sur le terrain par les équipes de chercheurs à Coisia (France) et Courtedoux (Suisse). Les chercheurs suisses s'intéressent tout particulièrement à la découverte de nouvelles traces plus petites, évoquant le passage d'un troupeau de dinosaures... Le film se termine par une rencontre symbolique sur le nouveau site très prometteur de Loulle (France).

Ce documentaire est complété par 6 modules courts (3 à 6') présentant les différents aspects de la recherche paléontologique sur le terrain : prospection et sondages ; fouille ; documentation et prélèvements ; restauration puis mise en collection ; géologie et environnement et, enfin, reconstitutions.

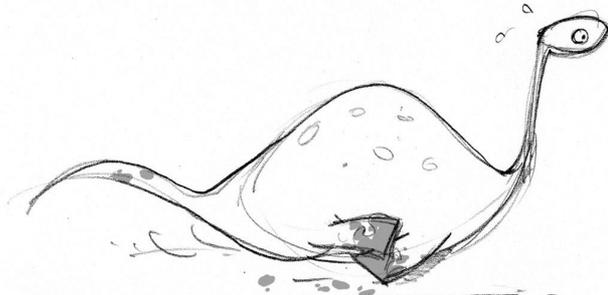
➤ Le livre : Jurassique... Jura : métamorphose d'un paysage

Une introduction idéale à la découverte des paysages disparus et des paysages actuels de l'Arc jurassien.

La philosophie de ce livre trilingue (français, anglais et allemand), qui accompagne et prolonge l'exposition, est d'expliquer les paysages actuels et la structure du Massif jurassien en montrant qu'ils résultent d'une longue histoire. Celle-ci a commencé il y a plus de 200 Millions d'années et se poursuit de nos jours. L'apport considérable des récentes découvertes paléontologiques à la connaissance des environnements passés trouve une place de choix dans cet ouvrage.

Cet ouvrage de 112 pages, illustré de photos remarquables et d'illustrations nouvelles et didactiques, est doté de textes aisément accessibles.

Un DVD trilingue comprenant le film *Sur la piste des dinosaures jurassiens*, les 6 clips tournés pour l'exposition et une bande annonce aux étonnantes images de synthèse, est inclus dans l'ouvrage.





Espace Courant d'Art, Chevenez (Suisse)

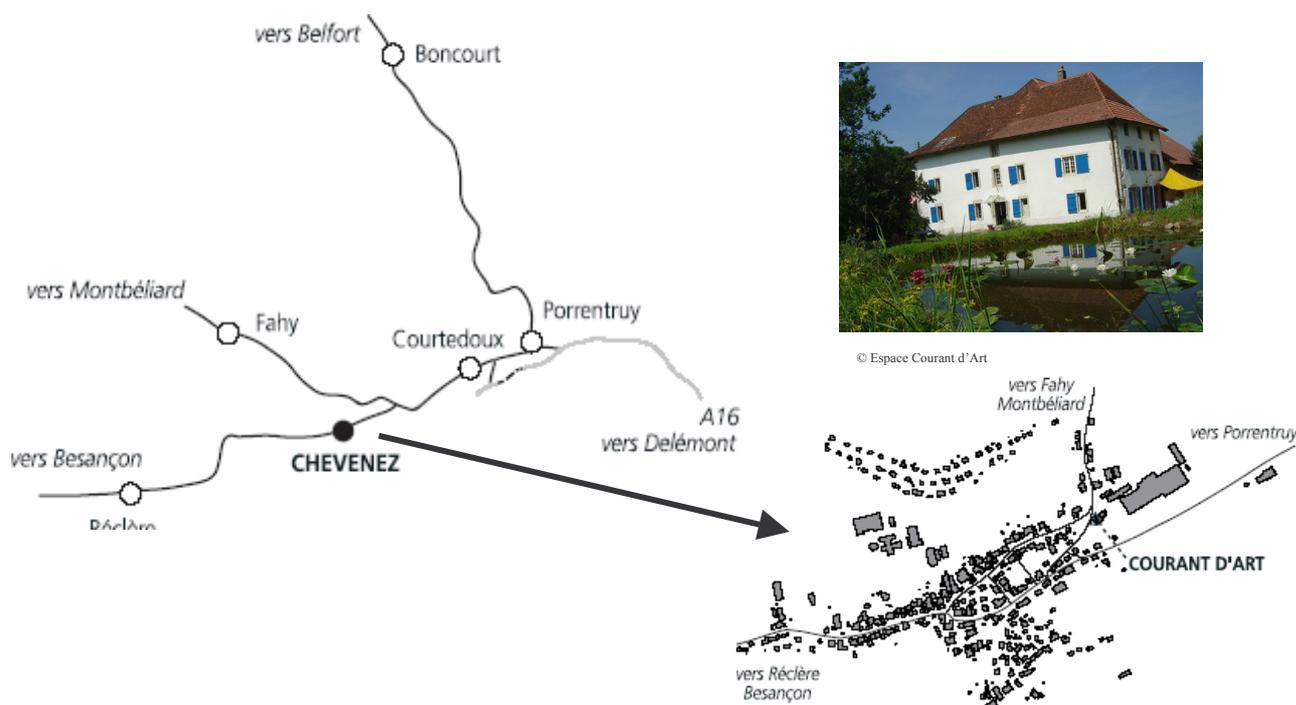
Exposition présentée à l'**Espace Courant d'Art** à Chevenez (Jura, Suisse)
Du 3 juin au 30 septembre 2007

Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h

Aux mêmes heures et les matins de 10h à 12h sur réservation pour les écoles au +41 (0) 32 420 84 51

Visites guidées pour des groupes, contacter l'Office du tourisme de Porrentruy au +41 (0) 32 420 47 72

Autres informations, consulter les sites Internet www.lejurassique.com , www.palaeojura.ch ou www.juratourisme.ch



On ne comprend rien à ce qui bourgeoonne, bourdonne et bouillonne dans le Jura si on n'assiste pas une fois ou l'autre aux rencontres qui marquent chaque exposition.

Il suffit à Yves Riat, la cinquantaine bien carrée, de jeter un coup d'œil par-dessus son épaule pour voir le chemin parcouru en 15 ans, de l'immense bâtisse vide, attenante à la maison familiale, à l'impressionnante galerie blanche avec ses volumes emboîtés, ses salles plus intimes, la gigantesque passerelle d'avion qui dessert les étages et donne aux enfants le sentiment de partir en voyages.

C'est que depuis 15 ans avec son espace, Yves Riat tente de faire décoller cette région d'Ajoie qu'il a dans la peau et le temps d'une visite, on part vraiment.

Les vernissages du galeriste, plus d'une centaine, à ce jour, ont accueilli des artistes de renom, suisses et étrangers, et sont devenus des événements incontournables de la vie culturelle, sociale et politique jurassienne.

Cet Espace crée voilà quinze ans est situé dans le Jura suisse, à Chevenez, village d'Ajoie, au pied de la chaîne du Mont Terri.

Partenaire de la vie culturelle du Canton du Jura, l'Espace Courant d'Art accueille sa première exposition de paléontologie, scénographiée par l'artiste François Jaques. La proximité de l'Espace Courant d'Art avec les sites à pistes de Courtedoux et de Chevenez explique la présence de cette exposition exceptionnelle.



Une palette d'autres découvertes dans le Jura suisse aux alentours de l'exposition



○ Préhisto-Parc, Réclère

Sur un même site, une grotte avec d'importantes concrétions et un fascinant voyage dans le temps avec le monde fantastique des dinosaures et autres animaux préhistoriques, au cœur d'une magnifique forêt jurassienne.

www.prehisto.ch

○ Porrentruy. chef-lieu de l'Aioie et ville historique aux multiples facettes

Le château, autrefois résidence des princes-évêques de Bâle, de nombreux édifices remarquablement restaurés, les fontaines du 16^e siècle, le Musée de l'Hôtel-Dieu et son ancienne Pharmacie raviront le visiteur.

Autres témoins d'un riche passé, le Musée jurassien des sciences naturelles et le Jardin botanique valent bien un détour.



EXPOSITION :

"D'Eberstein à Chiarini, 250 ans de collections au Musée jurassien des sciences naturelles".

Exposition présentée au Musée jurassien des sciences naturelles de Porrentruy **du 20 mai au 17 septembre 2007**



Attardez-vous quelques instants dans ce splendide espace de verdure où fleurissent chaque année pas moins de cent quatre-vingts sortes d'iris aux couleurs chatoyantes, des serres avec des plantes tropicales et des cactus variés.

Renseignements sur www.juratourisme.ch et www.porrentruy.ch

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 14h à 17h. Possibilité de visites le matin pour les scolaires. Réservations au 032 420 37 10

Renseignements sur www.jura.ch/musees

○ Découvertes d'importance mondiale de sites à traces de dinosaures, Courtedoux et Chevenez

Visites possibles sur réservation pour les groupes pendant la durée de l'exposition du 3 juin au 30 septembre 2007.

Renseignements sur www.juratourisme.ch



○ Etangs et Musée de la Poterie, Bonfol

Aménagés par les princes-évêques de Bâle pour leur approvisionnement en carpes, les étangs bénéficient aujourd'hui du statut de réserve naturelle et sont classés d'importance nationale de par la diversité de leur flore et de leur faune.

www.bonfol.ch

Dans le village, haut lieu de la terre cuite et de la céramique, ne pas manquer la visite de l'atelier de la potière ainsi que le charmant Musée de la Poterie.

www.jura.ch/musees





- **La magie des vitraux jurassiens**

La concentration de vitraux modernes dans les différentes localités du Jura est exceptionnelle et unique en Europe. Les vitraux des églises de Chevenez, Rocourt, Réclère, Damvant, Porrentruy, Saint-Ursanne, Soubey ou encore la chapelle de Roche d'Or attestent de la magie de ce patrimoine culturel jurassien.

www.juravitraux.ch

- **Musée agricole des Vieilles Traditions, Grandfontaine**

Exposition d'outils anciens, tracteurs et machines agricoles du début du siècle aux années cinquante, tous en état de fonctionner. Musée reconnu d'importance nationale.

www.vieilles-traditions.ch

- **Musée des Métiers d'Antan, Fahy**

Une collection impressionnante d'outils de travail, d'objets d'hier, jouets anciens, calèches et traîneaux. Visites sur rendez-vous au +41(0)32 476 62 48.

- **Manège et école d'équitation, Chevenez**

www.ecurie-oeuvray.ch

- **Gîte de yourtes mongoles, Chevenez**

La Yourte du Loup Bleu vous convie à découvrir un mode d'hébergement chaleureux, convivial, original et respectueux de la nature. Au coeur de la Haute-Ajoie, nous offrons à nos hôtes une immersion dans le monde des nomades de la steppe mongole.

www.yourte-du-loup-bleu.ch

- **Tourisme équestre, Courtedoux**

Balades à cheval et en roulotte tzigane.

www.tourismequestre.net

- **Saint-Ursanne, petite cité médiévale au bord du Doubs**

La collégiale et son cloître, la vieille ville avec ses portes et son pont, l'ermitage et les ruines du château sont autant de témoins d'une activité spirituelle, administrative et économique, organisée dans le cadre de la Prévôté et Seigneurie de Saint-Ursanne.

www.juratourisme.ch

www.st-ursanne.ch

Du 6 au 8 juillet 2007, 6e Fête médiévale

www.medievals.ch

Du 23 juin au 2 septembre 2007,

Saint-Ursanne La Fantastique, exposition John Howe

www.juratourisme.ch

www.johnhowe2007.com

du 2 au 9 août 2007, Festival international de piano

www.crescendo-jura.ch



Pour plus d'information, contacter Jura Tourisme Porrentruy et Ajoie

+41 (0) 32 420 47 72

porrentruy@juratourisme.ch et www.juratourisme.ch



« *Sur les pistes des dinosaures jurassiques du Massif du Jura* » un projet franco-suisse co-financé par l'Union Européenne



Depuis 1990 le programme d'initiative communautaire INTERREG a pour objet de favoriser la coopération transeuropéenne afin de développer un territoire européen équilibré et harmonieux. Il s'appuie sur l'idée que les frontières nationales au sein de l'Union européenne ne doivent pas être un obstacle à l'essor économique et social des différentes régions transfrontalières.

Le programme INTERREG IIIA, dont l'objectif est d'encourager la coopération entre les régions séparées par une frontière, et dans lequel s'inscrit le projet **Sur les pistes des dinosaures du massif du Jura**, est financé par le Fonds Européen de Développement Régional (FEDER).

Les objectifs et les priorités du programme INTERREG visent, à travers la mise en place de projets concrets, à assurer un développement équilibré et durable de l'espace, à répondre aux besoins des populations locales, à élargir les réseaux d'échanges et les liens transfrontaliers et à concilier le développement économique avec la protection de l'environnement.

Partenaires du projet

✓ Conseil général du Jura

Le Département du Jura a été l'un des premiers en France à se doter d'une Conservation départementale, témoignant ainsi de son intérêt pour son patrimoine.

La Conservation départementale d'histoire naturelle, archéologie et ethnologie fréquente la paléontologie depuis quelques années. On lui doit la commande d'une sculpture à grandeur réelle du Platéosaure de Lons-le-Saunier et sa participation à l'«Année des dinosaures en Franche-Comté» en 1992 avec l'exposition «*Dinopub et Ludosaure*». En 1996, elle intitule son journal annuel «*Jurassic'Jura*». En 2003, le Jura français et le Jura suisse s'associent «*Autour des dinosaures*», film de la série «*Fugues franco-suisse*s» réalisée par FR3 Franche-Comté. Aujourd'hui la Conservation départementale assure le suivi de l'étude du site à pistes de dinosaures de Coisia, découvert en 2004 et propriété départementale. Elle assiste la commune de Loulle sur le territoire de laquelle un imposant nouveau site à pistes de dinosaures a été mis en évidence en 2006.

Pour Coisia, la Conservation a sollicité l'expertise de ses collègues du Jura suisse.. ainsi est née l'idée d'avancer ensemble **Sur les pistes des dinosaures jurassiques du massif du Jura**.

✓ Office National des Forêts

Cet établissement public gère directement pour le compte de l'Etat et des Collectivités Locales plus de 12 millions d'hectares de forêts et d'espaces naturels d'une grande diversité. Il veille également sur des habitats naturels associés à la forêt : tourbières, pelouses sèches, pelouses alpines, falaises..

L'Office National des Forêts gère la Forêt domaniale de Coisia (159 hectares), sise sur le talus de la route départementale où ont été découvertes les traces de dinosaures. Propriétaire d'une partie du site aux côtés du Conseil général du Jura, il accompagne le projet en co-finançant une partie des coûts de recherche et de développement et en co-pilotant le projet côté français.





✓ Université Lyon 1

Les relations de l'Université Lyon I avec la paléontologie du massif du Jura sont anciennes. On lui doit en effet, notamment, la fouille du site de Cerin (Ain), l'étude des niveaux à plantes fossiles de Loulle (Jura).

Pierre Hantzpergue, directeur de l'UFR Sciences de la Terre, Université Claude Bernard, Lyon I, est responsable du comité scientifique chargé de l'étude du site de Coisia. Avec Jean-Michel Mazin (C.N.R.S.), Pierre Hantzpergue est responsable de l'étude scientifique du site à pistes de dinosaures de Loulle découvert en 2006.

Il a suscité et coordonné la publication qui accompagne le projet INTERREG.



✓ Office de la Culture, section d'archéologie et paléontologie, du Canton du Jura

Les fouilles archéologiques menées depuis 1986 sur un tracé autoroutier ont conduit le Canton sur la piste des dinosaures ! Créée en 2000, une équipe dédiée à la paléontologie déploie ses activités au sein de la Section d'archéologie et paléontologie de l'Office de la culture de la République et Canton du Jura, dont le siège est à Porrentruy.

C'est un projet pilote dans le domaine de la paléontologie en Suisse, voire même en Europe. C'est en effet la première fois qu'un canton suisse soutient de façon officielle des fouilles et des recherches paléontologiques sur le tracé d'une route nationale, en l'occurrence la Transjurane ou A16, qui reliera les réseaux autoroutiers suisses et français en franchissant le massif du Jura de Bienne à Belfort.

De 2002 à 2006, près de 20'000 fossiles ont ainsi été dégagés : plus de 3'000 traces de dinosaures, plusieurs dizaines de carapaces de tortues, des restes de crocodiliens et une importante collection d'invertébrés marins (bivalves, ammonites, oursins, etc.) pour le Jurassique supérieur de Courtedoux ; des ossements de mammifères disparus et des troncs d'arbres fossilisés dans les terrains molassiques de Délémont et, pour la dernière période glaciaire, des restes de grands mammifères (mammouth, rhinocéros laineux, etc) en Ajoie (région de Porrentruy).

Les traces de dinosaures découvertes à proximité de Courtedoux et Chevenez, en Ajoie, ont déclenché dès 2002 des réflexions scientifiques et politiques. Le Gouvernement jurassien a en effet décidé de s'engager dans la conservation et la mise en valeur durable de ces sites.



✓ Musée jurassien des sciences naturelles à Porrentruy

Le Musée jurassien des sciences naturelles est l'aboutissement de plus d'un siècle de recherches accumulées par les professeurs de l'Ecole cantonale, devenue Lycée cantonal. Riches de plus de 85 000 pièces récoltées par MM. Thurmann, Gressly, Jecker, Bonamoni, Scheurer, Koby et bien d'autres, les salles renferment essentiellement des roches, minéraux, fossiles, oiseaux, coléoptères, mammifères, herbiers etc.. provenant des quatre coins de la planète, mais aussi du Jura bien sûr. Autour des bâtiments du Musée et du Lycée s'étendent le jardin botanique, l'arboretum et les serres où sont conservées d'anciennes variétés fruitières d'Ajoie. Depuis 1999, le parc du Musée est doté d'une sculpture d'un *smilodon*.



✓ Loterie romande, Délégation jurassienne

Les gouvernements des 5 cantons romands de l'époque adoptèrent en 1937 une Convention intercantonale autorisant l'exploitation sur leur territoire d'une Loterie, dite « Loterie romande » dont le produit net est destiné à des oeuvres de bienfaisance et d'utilité publique de chaque canton contractant, au choix de ces cantons. Lors de sa création en 1978, la République et Canton du Jura a adhéré à la Loterie romande. Près de 56 millions de franc ont ainsi été distribués. Le projet Interreg *Sur les pistes des dinosaures jurassiques du massif du Jura* bénéficie du soutien financier de la Loterie romande.



✓ Service de la coopération du Canton du Jura

Ce Service a pour mission d'inscrire dans un réseau de solidarité politique et économique le nouveau Canton du Jura, créé en 1979 et placé à l'intersection de trois ensembles : Espace rhénan, Arc jurassien et Espace Mittelland



de Suisse occidentale. Il doit favoriser la coopération interrégionale par le développement et l'animation de réseaux fondés sur des projets. Au titre des fonds de la coopération, le Service soutient le projet « *Sur les pistes des dinosaures jurassiques du Massif du Jura* ».



✓ Musée d'histoire naturelle de Fribourg

Les riches collections du Musée sont présentées dans une exposition permanente organisée en 5 secteurs : minéralogie, histoire de la Terre, géologie, faune régionale et zoologie régionale. Il dispose aussi de divers services comme une station de soins pour les animaux sauvages. Sur le plan scientifique, il travaille en étroite collaboration avec l'Université de Fribourg.

Le Musée est surtout connu du public fribourgeois pour ses expositions temporaires. L'exposition ***Paléomania. Sur la piste des paléontologues dans l'Arc jurassien*** est la première exposition consacrée aux recherches récentes en paléontologie que le Musée accueillera en 2008-2009.



✓ Université de Fribourg

La Faculté des géosciences de Fribourg est un partenaire actif de la paléontologie du Massif du Jura. Spécialiste des sédiments tertiaires, membre du groupe des scientifiques qui dressent la liste des géotopes du canton du Jura, le professeur Jean-Pierre Berger est mandataire scientifique pour la Section d'archéologie et paléontologie du Jura. Il a formé plusieurs des paléontologues travaillant actuellement sur le tracé de l'autoroute Transjurane.

et aussi pour la publication *Jurassique... Jura : métamorphoses d'un paysage*



✓ Centre Jurassien du Patrimoine

Le Centre Jurassien du Patrimoine est une jeune association fondée en 1992. Partenaire actif de la valorisation du patrimoine dans le Jura, il mène une action diversifiée : création et circulation d'expositions, ateliers pédagogiques, organisations de visites guidées sur des sites patrimoniaux.

Son activité éditoriale, brillamment illustrée par la série « Franche-Comté. Itinéraires jurassiens » dont le premier volume, déjà transfrontalier, présentait les « Itinéraires monastiques jurassiens entre Franche-Comté et Suisse », comprend une bonne quarantaine d'ouvrages. Rédigés par des spécialistes et relus par un comité scientifique qui en garantit la rigueur, ils savent faire découvrir à des publics très divers les résultats des recherches récentes.

Cet ouvrage, édité en partenariat avec la Suisse témoigne à nouveau de la volonté d'ouverture transfrontalière de cette dynamique association.



✓ Société Jurassienne d'Emulation

La Société jurassienne d'Emulation, apolitique et interjurassienne, oeuvre depuis 1847, dans le Jura et le Jura bernois, à mettre en valeur et à promouvoir le patrimoine, à soutenir la création et les créateurs d'aujourd'hui et de demain, à encourager la recherche dans les domaines les plus variés de la culture.

L'Emulation est un lieu d'échanges et de confrontation d'idées où se redéfinit continuellement une éthique de la culture. Plus de 2000 membres (répartis en 17 Sections régionales et 6 Cercles scientifiques) soutiennent ce vaste projet qui vise à permettre l'accès de toutes et tous à la culture, à rappeler qu'elle est avant tout un formidable vecteur de paix, de tolérance, de rapprochement et d'émerveillement et un outil essentiel pour la formation de l'esprit critique.

Ses publications, de grande qualité, couvrent des domaines très variés. En outre, depuis 160 ans, *L'Emulation* publie les *Actes*, un recueil annuel d'articles scientifiques de domaines très divers.

En s'associant au Centre Jurassien du Patrimoine, la *Société Jurassienne d'Emulation* s'engage dans la voie de la coopération entre le Jura suisse et le Jura français sur un sujet hautement fédérateur.



Réalisation du projet

En Suisse

- ✓ République et Canton du Jura, Office de la Culture, section d'archéologie et paléontologie
- ✓ République et Canton du Jura, Service de la coopération
- ✓ Musée jurassien des sciences naturelles à Porrentruy
- ✓ Musée d'histoire naturelle du canton de Fribourg
- ✓ Faculté des géosciences à Fribourg

En France

- ✓ Conseil général du Jura, Conservation départementale d'histoire naturelle, archéologie et ethnologie
- ✓ Office National des Forêts
- ✓ UFR Sciences de la Terre, Université Claude Bernard, Lyon I

Avec le soutien financier de

- ✓ Union Européenne, programme INTERREG IIIA
- ✓ Fonds Européen de Développement Régional (FEDER)
- ✓ Service de la coopération du Canton du Jura
- ✓ Loterie romande, délégation jurassienne

Comité de coordination

Jacques AYER, Office de la culture du Canton du Jura, Porrentruy

Jean-Pierre BERGER, Faculté des géosciences à Fribourg

Joseph CHALVERAT, Musée jurassien des sciences naturelles, Porrentruy

André FASEL, Musée d'histoire naturelle de Fribourg

Pierre HANTZPERGUE, UFR Sciences de la Terre, Université Claude Bernard, Lyon I

Wolfgang HUG, Office de la culture du Canton du Jura, Porrentruy

Marie-Jeanne LAMBERT, Conservation départementale d'histoire naturelle du Conseil général du Jura

François SCHIFFERDECKER, Office de la culture du Canton du Jura, Porrentruy

Secrétariat

Laurianne SCHOFF avec la collaboration de Coralie DUR, Conservation départementale d'histoire naturelle du Conseil général du Jura

- Exposition « Paléomania. Sur la piste des paléontologues dans l'Arc jurassien »

Commissariat : Jacques AYER, Office de la culture du Canton du Jura, Porrentruy

Scénographie : François Jaques / Idée Appliquée, Neuchâtel

Visuels et illustrations : Roman CHARPENTIER / Yukulélé, Saint-Claude

Avec des prêts de :

- | | |
|--|---|
| ▪ Naturama, Aarau | ▪ Société des Naturalistes d'Oyonnax |
| ▪ Naturhistorisches Museum Basel | ▪ Musée de Poligny |
| ▪ Naturhistorisches Museum Bern | ▪ Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel |
| ▪ Jean-Claude Frickert, Les Breseux | ▪ Naturmuseum Olten |
| ▪ Sauriermuseum Frick | ▪ Gicé, Porrentruy |
| ▪ Muséum d'histoire naturelle de Genève | ▪ Musée jurassien des sciences naturelles, Porrentruy |
| ▪ Fondation paléontologique jurassienne, Glovelier | ▪ Office de la Culture, Porrentruy |
| ▪ Musée géologique de Lausanne | ▪ Naturhistorisches Museum Solothurn |
| ▪ Musée d'archéologie de Lons-Le-Saunier | ▪ Imhofffossils, Trimbach |
| ▪ Muséum d'histoire naturelle de Lyon | |
| ▪ Muséum Cuvier, Montbéliard | |



○ **Film « Sur les pistes des dinosaures jurassiens »**

Réalisateur : Jean-Luc BOUVRET / Le Miroir, Paris
Avec le soutien de C.N.R.S. Images

○ **Actions pédagogiques**

Mallette pédagogique : Alex LENA, Répliques, Grenoble
Ateliers : Centre Jurassien du Patrimoine, Lons-le-Saunier

○ **Lieux d'exposition**

- ✓ Espace Courant d'Art à Chevenez (Suisse) : 3 juin – 30 septembre 2007 
- ✓ Musée municipal de Pontarlier (France) : 1er au 27 avril 2008 
- ✓ Arinthod (France) : 8 mai – 21 septembre 2008 
- ✓ Museum d'histoire naturelle à Fribourg (Suisse) : 17 octobre 2008 – 1^{er} mars 2009 

○ **Livre *Jurassique... Jura : métamorphoses d'un paysage.***

Concept et coordination de l'équipe de rédaction :

Pierre HANTZPERGUE, Université Claude Bernard -Lyon 1

avec la collaboration de Jacques AYER (Porrentruy), Damien BECKER (Porrentruy), Jean-Pierre BERGER (Fribourg), Vincent BICHET (Besançon), Michel CAMPY (Dijon), Joseph CHALVERAT (Porrentruy), Samuel CORDIER (Paris), Marie-Jeanne LAMBERT (Lons-le-Saunier), François SCHIFFERDECKER (Porrentruy)

Graphisme : Alain TOURNIER / L'Architecture Graphique (Rye)

Iconographie : Jacques AUBERT, Vincent BICHET, Michel CAMPY, Conseil général du Jura (Conservation départementale d'histoire naturelle), Pierre HANTZPERGUE, Bernard LEROY, Office de la Culture à Porrentruy, Jean-Pierre PETIT, Jacques RENOUX notamment

Coédition :

Centre Jurassien du Patrimoine (Lons-le-Saunier) et Société Jurassienne d'Emulation (Porrentruy)

○ **Site Internet www.lejurassique.com**

Documentation sur l'ensemble du projet INTERREG.

Renseignements pratiques, informations sur la géologie et la paléontologie du Massif du Jura, documents téléchargeables, jeux en ligne...

Conception : Rouge Cerise, Beaune (Côte d'Or)

